

J

O

U

R

N

A

L

# LES CHATEAUX DE LA LOIRE

MAI 2023 - CM1/CM2

ÉCOLE DE FONTAIN



# Découvertes au fil des jours ....

## Voyage vision enfant

Bonjour. Voici notre journal du voyage au château de la Loire. On va vous emmener avec nous dans cette aventure.

Aujourd'hui, nous sommes lundi 22 mai. C'est le jour du grand départ, RDV à 7 H 45 sur le parking. 8h, les valises sont enfermées dans la soute, tous les enfants s'installent dans notre confortable car rouge. La tristesse peu à peu et fait place à l'excitation. C'est parti pour 6 heures du bus avant d'arriver à Chambord.

En début d'après-midi, le panneau de Chambord montre le bout de son nez. Au loin, l'imposante silhouette du château attire notre regard. Tous les élèves sortent du bus et sont émerveillés par la beauté de l'édifice.

Pendant que l'on visite le château, les CM1 vont dans les jardins.

Parlons un peu de son histoire, le roi François 1er fait bâtir ce château au milieu des marécages et des forêts. Mais malheureusement, il ne vivra pas beaucoup dans sa magnifique demeure. A sa mort, Henri II, son fils, bien content, hérite de Chambord.

Chambord est construit en croix autour de l'escalier à double hélice, les pièces qui l'entourent forment une parfaite symétrie.

A l'intérieur, de grandes tapisseries décorées recouvrent les murs, elles permettaient de garder le frais ou le chaud. Sur les murs, les pierres blanches portent des milliers de sculptures.

A l'extérieur, la tour lanterne trône au milieu de sculptures, de cheminées... C'est le point le plus haut de Chambord mais surtout le puits de lumière qui traverse l'escalier à double hélice.

Ensuite direction Chançay. En arrivant, nos yeux découvrent un beau centre de vacances avec deux côtés, un pour les filles, un pour les garçons, puis nous nous sommes installés.

Le lendemain, notre guide se présente :

« Bonjour, je m'appelle Florent, (je serai votre animateur tout le long de votre séjour). Aujourd'hui, nous allons faire une balade en gabare à Chenonceau. »

Sur le bateau, un animateur nous a expliqué les étapes de construction de Chenonceau. L'après-midi, nous avons visité le château et ses immenses jardins.

De retour au centre, nous avons pu profiter du parc, manger et faire une petite veillée. Le lendemain, au programme : visite du Clos Lucé et les jardins du château de Chaumont sur Loire.

Au Clos Lucé nous avons visité la belle et grande demeure de Léonard de Vinci et ses jardins décorés de quelques unes de ses inventions. A la fin de la visite, une gentille dame nous a accueillis pour une activité sur les engrenages.

L'après-midi, nos yeux étaient émerveillés devant les jardins du château de Chaumont qui participaient au festival international des jardins sur le thème de la résilience. Ensuite, on a fait une visite express du château.

Le soir, les adultes nous ont fait une petite surprise. L'animateur nous avait préparé une boum, nous avons dansé, chanté, rigolé, nous nous sommes amusés, fait des petits jeux... Nous sommes tous ressortis sans voix.

Jeudi, nous avons refait nos valises, deux trois dernières petites photos de la chambre puis les adultes ont rangé nos affaires dans la soute du bus.

Ensuite, nous avons repris le car, direction Cheverny. Là-bas, nous avons visité ce beau château ainsi que ses jardins et une intéressante exposition sur Tintin.

A midi, le pique-nique fut vite mangé par les enfants. Après, c'est parti pour 6 h de bus. Au bout d'un moment, Florent a dû partir et on a tous pu lui dire au revoir. Le trajet passa lentement. Vers 19 h 30 l'école commençait à apparaître et tous les parents nous attendaient. Le bus s'est arrêté et nous avons tous pu retrouver nos familles. Nous étions tous heureux de les retrouver après ce super voyage.

ROSE et ELSA



## La vie au centre

Après avoir visités Chambord, nous sommes arrivés au centre qui se situait à Chançay. Ensuite nous avons découvert le centre. Il y avait l'aile gauche, celle des filles et l'aile royale celle des garçons. Il y avait un grand parc dehors. Il était composé d'une structure pour les enfants, d'un terrain plat pour faire du foot, de tunnels, d'un terrain de VTT et d'un endroit pour les chevaux.

**Lundi :** Après avoir visités Chambord, nous sommes arrivés au centre. Puis, nous avons posé nos affaires et nous sommes allés manger à la cantine du centre. Peu après, nous sommes allés prendre notre douche et nous avons fait notre toilette. Enfin, nous sommes allés nous coucher.

**Mardi :** A 7h20, le Maître est venu nous réveiller. Après nous être habillés, nous avons fait notre lit et nous sommes allés prendre notre petit déj'. Ensuite, nous sommes allés nous brosser les dents. Enfin, nous sommes partis en bus visiter le château de Chenonceau. Nous sommes revenus au centre à 17 h30 et nous avons fait un match de foot. Nous avons fait notre toilette et nous sommes allés manger à la cantine. A la veillée, nous avons fait un jeu. Il fallait reproduire un dessin de château en relais. Chacun devait refaire un morceau du château en 10 secondes. Après, nous nous sommes brossés les dents et nous sommes allés nous coucher.

**Mercredi :** Comme tous les jours précédents, le maître est venu nous réveiller à 7h20. Ensuite, nous avons fait notre lit et nous sommes allés nous brosser les dents puis nous sommes allés prendre le petit déj'. Nous sommes partis visiter le Clos Lucé et le château de Chaumont. A 18h, nous sommes rentrés au centre, nous sommes allés nous doucher, nous avons mangé, nous nous sommes brossés les dents. La surprise du soir était la boum. On a dansé on a fait des petits jeux.

**Jeudi :** nous nous sommes habillés et nous avons pris notre petit déjeuner. Après, nous avons fait nos affaires pour partir du centre et on les a mis dans le car. Nous sommes allés visiter Cheverny et en début d'après-midi, nous sommes partis pour 6 heures de route, deux pauses toilettes et une pause pour goûter. Nous sommes arrivés à l'école à 19h30.

Robin, Sacha, Milo

Notre séjour ....

Pour aller en classe de découverte, on a pris le bus un peu luxueux. Le trajet était long mais ça passait vite car on s'amusait bien. D'abord on est arrivé au château de Chambord où les jardins, l'escalier à double hélice, les façades, la vue et les tableaux étaient très beaux. Et nous voilà repartis pour 2h de route avant la prochaine destination. On arrive à l'auberge où notre chambre était très confortable, la cuisine était bien et on s'est beaucoup amusés dans la chambre. Après une longue nuit, on a pris le petit déjeuner et en route pour le château de Chenonceau.

La salle des bals avait servi d'hôpital pendant la guerre, la cuisine est impressionnante, les meubles géants et le château en forme de pont sur le cher, c'était hallucinant... Ce qu'on a préféré c'étaient les jardins magnifiques des sept dames qui y ont régné. La matinée suivante était amusante et le prochain château qu'on a visité est la demeure de Léonard de Vinci, le "Clos Lucé". On a découvert les incroyables inventions de Léonard de Vinci, il y en avait tant que je ne me souviens plus de leurs noms. Le château était assez joli, les jardins petits mais intéressants et les explications très utiles et très pratiques.

Ensuite, nous avons visité le château de Chaumont. On a commencé par le festival des jardins de la résilience, il était à couper le souffle : si beau, si différent si impressionnant !

Dans le château on trouvait des armures, des coffres et des médaillons sublimes.

La 4<sup>ème</sup> journée, on visite Cheverny. Il y avait des constructions miniatures en légos, des salles surprenantes et une exposition de Tintin.

C'est l'un des plus beaux châteaux ! puis nous sommes rentrés à Fontain.

## Nathéan et Matéo



Ce château a été construit par François 1<sup>er</sup>, roi de France de la Renaissance. Il est mort en 1547 et son fils Henri II en hérite.

Il a une salle consacrée à la chasse parce qu'il adorait la chasse. Il y a une chapelle dans le château et aussi un théâtre où Molière a joué "le bourgeois gentilhomme". Ce château est surtout très connu pour son escalier à double hélice. Au plafond, nous avons vu des salamandres sculptées. Sur les façades, beaucoup de grandes fenêtres, de portes, d'ouvertures ... Sur le toit il y avait aussi des lucarnes, cheminées, lanternes. De la terrasse, on a observé de très grands jardins à la française avec des dessins sur la pelouse et des rangées d'arbres asymétriques.

**Pierre Léo Matthieu D.**



### Les emblèmes des rois

#### La salamandre

**La salamandre est l'emblème de François 1<sup>er</sup>. Elle est choisie par le monarque qui l'utilise tout le temps en toute occasion. On retrouve la salamandre aux châteaux de Blois et d'Amboise et on la trouve partout à Chambord. Elle symbolise la force.**

**« Elle éteint le mauvais feu et elle crache le bon feu ».**

#### L'hermine

**L'hermine est le symbole de la pureté. Elle est représentée sous la forme stylisée ou de manière très réaliste. C'est l'emblème d'Anne de Bretagne. Mathilde et Angèle**



#### Les rois de la Renaissance Charles VII

Charles VII était surnommé « le Victorieux » ou « le Bien Servi ». Il est né à l'hôtel Saint Paul à Paris le 22 janvier 1403. Il est mort au château de Meheun-sur-Yèvre le 22 juillet 1461. La résidence royale est située à Meheun-sur-Yèvre et entre Bourges et Vierzon

#### Louis XII

Le roi Louis XII est né le 27 juin 1462, au château de Blois. Il est mort le 1<sup>er</sup> janvier 1515 à l'hôtel des Tournelles. Il était surnommé « Père du Peuple ». Il est nommé roi de France en 1498.

Solène, Mayline, Léa

On May, 22nd, we went on a trip by bus to the Loire castles. The first castle was Chambord. It was very beautiful with gardens. We sat down to draw the castle. The second castle was Chenonceau. We took the boat on the Loire river. It was cold but it was great. Then we visited inside and outside the castle. The third was Clos Lucé : Léonard de Vinci lived there for three years. In the castle, there is a reproduction of the Mona Lisa painting.. The fourth was Chaumont : We walked around the small gardens. It was beautiful. The last castle was Cheverny : We saw a Tintin's exposition, with beautiful and huge Lego constructions and many hunting's dog . We slept in a holiday camp called Chançay. It was very big. There were a swimming pool, a playground, a very big garden, a bmxtrack, six undergrounds, a riding arena for poneys .... We were five in each bedroom. We had a party. We played football in the garden. The meals were very good !. We kept the same bus every day. Alain, the bus driver was very cool ! He listened to good music.

La classe des CM2 & Valérie Besançon

## La balade sur le Cher

mardi 23 mai

Le matin, on est arrivé et on est monté sur la barque qui s'appelle une gabare. Le guide nous a tout expliqué sur le château de Chenonceau (château des Dames).

On a aussi vu le château.

On a vu un barrage à aiguilles. Il sert à stabiliser le niveau de l'eau dans la rivière pour pouvoir naviguer en bateau en été quand il n'y a pas beaucoup d'eau. Un barrage à aiguilles, c'est une plaque métallique qui se trouve au fond de l'eau et qu'on relève. On place les aiguilles contre la plaque. Les aiguilles sont des grands pieux en bois. On les place côte à côte. Il faut énormément d'aiguilles.

À l'automne, on enlève les aiguilles et on baisse la plaque métallique . Pendant la guerre, on traversait le Cher pour rejoindre la zone libre. Ils ont enlevé 1618 aiguilles en 2 heures pour faire baisser le niveau de l'eau et pouvoir traverser la rivière à pied et rejoindre la zone libre.

Ange & Mael

## Le Cher

Le Cher est une rivière (qui se jette dans la Loire) qui passe à côté de plusieurs monuments, dont le château de Chenonceau. Il l'enjambe grâce à un pont que Diane de Poitiers a construit pour aller chasser.

Il ne faut surtout pas oublier la galerie du château qui a remplacé le pont et qui servira à des bals .

Et, pendant la deuxième guerre mondiale, cette galerie a servi d'hôpital et le Cher était la frontière naturelle entre la zone libre et la zone occupée.

Le fleuve à 16 barrages avec écluses qui sont réalisés entre 1836 et 1837.

Au Moyen-âge, quand un bateau circulait dans le sens du courant, le bateau avançait tout seul. Mais, quand il circulait dans le sens opposé, les femmes et les enfants devaient le tirer grâce à des cordes sur le chemin de halage.



Mon premier est un animal de compagnie.

Mon deuxième est le contraire de tard.

Mon troisième est après 1.

Mon quatrième est le contraire de froid.

Mon cinquième est le synonyme de montagne.

Mon tout a de beaux jardins .

Qui suis-je ???

Mael



### L'histoire des Dames de Chenonceau

Le château de Chenonceau est surnommé le château des dames. Son histoire a été marquée par celle de cinq femmes : Diane de Poitiers, Catherine de Médicis, Gabrielle d'Estrées, Louise de Lorraine et Louise Dupin.

Le château de Chenonceau a été édifié par Katherine Briçonnet en 1513. Il a été enrichi dès 1547 par Diane de Poitiers, qui le reçoit en cadeau d'Henri II. Il est marié à Catherine de Médicis mais sa favorite est Diane de Poitiers. Dès la mort d'Henri II, Catherine oblige Diane à rendre Chenonceau. En échange, elle lui donne le château de Chaumont-sur-Loire. Enfin, le château de Chenonceau est agrandi sous Catherine de Médicis qui a transformé le château.

Le château de Chenonceau possède une architecture hors du commun, notamment avec son pont à double galerie construit sur le Cher.

Le château de Chenonceau est surnommé le château des dames. Ce terme rend hommage aux femmes qui l'ont habité, entretenu et protégé pendant 400 ans. Après Versailles, ce château est le plus visité en France.

Héloïse et Anaïs

### Le labyrinthe de Chenonceau

**Le Labyrinthe était assez simple. Au milieu, il y a une statue de Vénus. Nous avons fait un Loup Touche-Touche et on s'est bien amusés. Le labyrinthe est fait de buissons et il se situe dans le parc de Chenonceau. Il a été construit par Catherine de Médicis. Il a été fait au XVIe siècle.**

Lily, April, Clémence

## Le château de Chenonceau (Le château des dames)

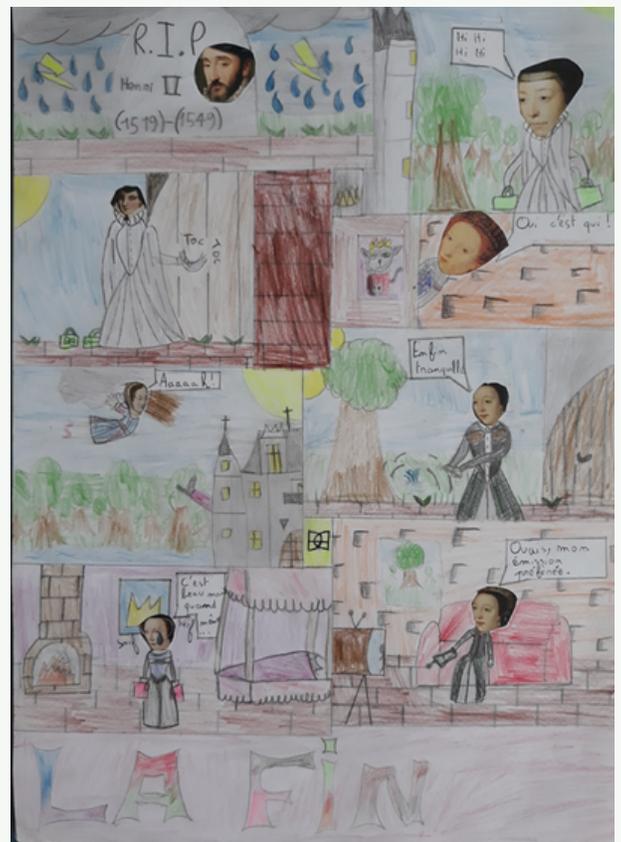
**C'est à partir d'un moulin que le château a été construit par un marchand mais le propriétaire du moulin s'est appauvri et c'est François I qui l'a récupéré et l'a donné à son fils Henri II .**

**Puis, il en a fait cadeau à sa favorite Diane de Poitiers.**

**Elle a édifié un pont pour rejoindre la forêt et aller chasser. Elle embellit le château avec de grands jardins.**

**Mais lors d'un combat de lutte, Henri II est blessé par une lance dans l'œil, il va agoniser pendant 10 jours avant de mourir . Ensuite Catherine de Médicis reprend Chenonceau et renvoie Diane de Poitiers mais en échange elle lui donne Chaumont.**

Lucille, Romy, Kélya



Le tournage d'une émission au Clos Lucé

On a vu le tournage de l'émission «C'est toujours pas sorcier » pendant le voyage. C'est quoi « c'est toujours pas sorcier »? C'est une émission pour la culture (je regarde tous les jours).

Où l'a-t-on vue ?

On a vu Cécile et Mathieu, les animateurs, au Clos Lucé. Le Clos Lucé, c'est la demeure de Léonard de Vinci. Vous vous rendez compte ? On les a vus dans «la cage à écureuil» qui est une invention de Léonard de Vinci. C'est comme la roue dans la cage des hamsters .

C'est trop bien et je voulais raconter ça à tous mes copains!

**Maël**



### LES INVENTIONS DE LÉONARD

Léonard de Vinci est un grand inventeur, il a construit : le char, la mitrailleuse l'ornithoptère.

Léonard est un scientifique, architecte, mécanicien.

Le char de Léonard de Vinci est composé de bois, de canons, d'une grande pièce. Elle sert à se défendre en cas de guerre.

La mitrailleuse est composée de bois, de plusieurs canons de fusil, d'une petite caisse de balles. Elle sert à se défendre en cas de guerre .

L'ornithoptère est composé de grandes ailes de bois et c'est un peu un deltaplane.

Gabin et Nolan

# Le Clos Lucé



Le Clos Lucé est splendide, construit avec de la brique rouge et du tuffaut et contient de jolis meubles. Le Clos Lucé est situé à 400 mètres du château royal d'Amboise . Il a été construit en 1471 par Etienne le Loup conseiller du roi XI. Le lieu est acheté par Louis XIII le 2 juillet 1490 et devient la résidence de plaisance des rois de France . Léonard de Vinci arrivé en France en 1516 avec le roi François 1er, y habitera.

Les inventions de Léonard de Vinci :  
le char d'assaut, la vis d'Archimède,  
l'hélice ...  
sont exposées dans le jardin du Clos Lucé.  
**Valentin et Raphaël**

### Léonard de Vinci et le Clos Lucé

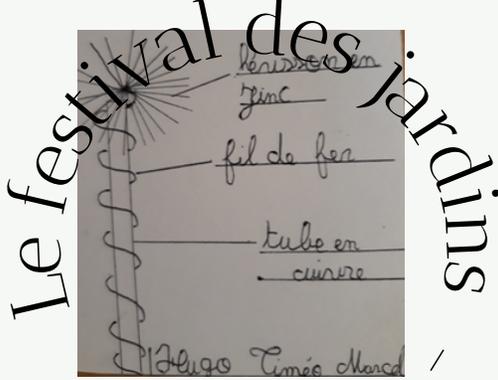
La résidence du Clos Lucé appelée autrefois le manoir du Clou est une demeure située dans le centre ville d'Amboise. Construit en 1471, il passe entre plusieurs mains avant d'être acheté par Charles VIII et de devenir une résidence d'été des rois de France. Ils garderont le Clos Lucé jusqu'en 1516 quand François 1er le met à la disposition de Léonard de Vinci qui y vivra trois ans jusqu'à sa mort le 2 mai 1519.

Léonard de Vinci apprend tout de la nature. Il observe et expérimente pour mieux connaître les mystères de l'univers. À l'âge de 15 ans, Léonard de Vinci triomphe dans l'art du dessin. Ses paysages imaginaires sont recomposés à partir de souvenirs de promenades ou d'expéditions dans les glaciers des Alpes ou au cœur des montagnes lombardes. Il est un observateur rigoureux de la nature.

Il y a des cascades et de la végétation que Léonard de Vinci a reproduit dans ses dessins, croquis et tableaux. Il peint « la Vierge aux rochers », « Ginevra de Benci », « la Joconde » dans lesquels Léonard de Vinci a su rendre toute la vibration de la lumière et de l'air.

Léonard de Vinci est à la fois botaniste, ingénieur civil et militaire, anatomiste, scientifique, architecte et peintre. Il s'inspire des savants du Moyen-âge et de l'Antiquité pour imaginer des machines.

**Élouan et Antonin**



# Au château de Chaumont sur Loire



## L'Alliance des courants :

Une technique efficace appelée « l'électroculture » a été trouvée par des chercheurs. Cela consiste à utiliser une barre de cuivre enroulée d'un fil métallique, au sommet un hérisson en zinc capte l'électricité statique et la rediffuse dans le sol ce qui réveille les plantes (double leur croissance).

Le jardin

Ce jardin a en son milieu un charmant marais. Sur le bord du sentier, toutes sortes de plantes y poussent. Un vieux et dégarni tronç d'arbre passe sous le chemin et rejoint le petit marais. Les barres de cuivre sont dispersées de part et d'autre dans le jardin.

## Terre de feu : Histoire du jardin

Des paysagistes aiment préserver les anciens métiers. Ce jardin en montre deux : un métier qui servait à produire du charbon, l'autre consistait à travailler sur l'osier.

Terre de feu est un jardin qui représente la nature qui se remet d'un incendie en se servant de la biodiversité. Ce jardin s'inspire des derniers incendies en Lozère et dans d'autres pays.

Des draps rouges et oranges sont là pour nous rappeler l'importance des pompiers.

Au fond, on pouvait observer une carter, c'est un bâtiment en chaux, eau, terre et paille et qui fût inventé en Bretagne.

Ce jardin rappelle l'importance de la récupération de l'eau et des matériaux : il est très important de respecter la nature et de moins polluer.

Nous avons été très passionné par ces jardins et par ce thème : "la résilience". Ils étaient tout plus incroyables les uns que les autres.

**Timéo - Marcel - Hugo**

## LE FESTIVAL DES JARDINS

Nous sommes allés aux châteaux de la Loire et nous avons visité de nombreux jardins dont ceux du festival des jardins de Chaumont.

Nous allons vous présenter 2 de ces jardins. L'un qui s'appelle "la presqu'île vertueuse" et l'autre "de derrière les fagots".

### 1. La presqu'île vertueuse

C'est un jardin assez spécial car il a une rivière avec de l'eau rouge. Il est représenté comme un bateau avec de la végétation à l'intérieur. Ce jardin est rempli de beaucoup de grenouilles et d'une fontaine avec de l'eau verte contrairement à la rivière. Le chemin est en pierre.

### 2. De derrière les fagots

C'est un jardin qui parle d'un ingénieur gestionnaire forestier, terrassier : c'est le castor. Dans ce jardin, un barrage de castor (fabriqué par l'homme) retient un bassin d'eau avec quelques arbres coupés par de vrais castors. Dans le bassin, il y a des pierres et quelques branches pour mieux représenter la nature et la vie des castors. Derrière, on y trouve de la végétation : arbres, fougères, etc...

**Mathieu P. et Alexandre**



## Le jardin de tuiles

Ce jardin est composé de tuiles chinoises utilisées il y a 3000 ans.

Il a été réalisé par des architectes paysagistes (Landtek Groupe) Jingschi Diao, Shilei Lu, Shuwen Su, Jiawei Liang et Kangtai Feng venus de Chine. Les tuiles forment un système d'irrigation pour arroser les plantes. Elles servent à récupérer l'eau de pluie.

## Le jardin des cendres fertiles

Pourquoi ce nom ? Un côté est brûlé et l'autre non.

Ce jardin me rappelle l'histoire de Jadave Payeng car comme dans la BD, au début le village brûle la forêt et à la fin les habitants la reconstruisent. La forêt repousse sur les cendres. Les constructeurs de ce jardin sont Robin Eymieux, Antoine Debray et Xuan Tuan Nguyen.

## Le jardin du corridor végétal

Pourquoi ce nom ? En ce moment, il y a beaucoup d'inondations, d'incendies et de canicules. Ce jardin a été créé pour expliquer tout cela. Le jardin est composé d'un couloir qui forme un chemin. Ce couloir est recouvert d'osier. Qu'est-ce que l'osier ? C'est un arbuste avec lequel on peut faire des sacs, des paniers, des constructions. Les constructeurs de ce jardin sont Ashley Martinez, Julie Cote.

Ruben et Soan

## Le chant du sel

Le chant du sel est un jardin du château de CHAUMONT entièrement composé de plantes adaptées aux hauts niveaux de salinité. Ce jardin a été inventé car le niveau de la mer monte et met en danger son écosystème. Deux écosystèmes sont représentés : le marais salant et la dune côtière. Des grenouilles vivent dans la magnifique eau bleu turquoise. Du sel bleu recouvre le sol de ce jardin. Il représente la montée des océans. Des plantes vertes viennent s'installer dans cette jolie petite mer.

La résilience\* était le thème de cette année...

\*La résilience : se réconcilier avec la nature. Le jardin nous montre comment la nature s'adapte au réchauffement climatique, à la pollution, à la ville...

## Quizz

- 1) Pourquoi ce jardin a-t-il été inventé ?
- 2) Quels écosystèmes représentent ce jardin ?
- 3) Qui vit dans l'eau turquoise ?
- 4) Qu'est-ce que la résilience ?

Juliette et Célestine



# Le château de Cheverny

## Les aventures de Tintin

**Le château de Cheverny a inspiré Hergé. Il a créé le château de Moulinsart qui, dans la bande dessinée, appartient au Capitaine Haddock. Le château apparaît la première fois dans l'album qui s'appelle « Le secret de la Licorne ».**

### Les personnages principaux :

**Dans cette bande dessinée, il y a cinq personnages principaux : Tintin, le jeune garçon, accompagné de son jeune chien, Milou. Il y a aussi l'ami de Tintin, le capitaine Haddock qui aime beaucoup l'alcool. Il y a aussi le professeur Tournesol qui est un peu tête en l'air et aussi les Dupont et Dupond qui sont très rigolos.**

### La différence de Cheverny et Moulinsart :

**Le château de Cheverny a deux tours sur les côtés. Le château de Moulinsart, lui, est dessiné sans les deux tours.**

Le château de Cheverny est une demeure encore habitée située au bord de la Loire dans la région de Sologne. Le seul roi de France à y avoir habité est Henri IV. Le château a été construit au XVI<sup>e</sup> siècle. Il ouvre au public en 1922.

On peut la visiter et voir beaucoup de pièces comme la salle à manger. C'est une grande pièce bien meublée car des gens y habitent. On y voit une grande cheminée dorée, une grande table au milieu, beaucoup d'ouvertures sur les jardins

Garance et Lya

LUCAS ET ROMEO

